



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
GIOVANNI FALCONE**



*Sede Centrale: Via Saccole Pignole n°3 - Asola (MN)
T. 0376-710423 / F. 0376-710425 mail: mnis00800p@istruzione.it
mail-pec: mnis00800p@pec.istruzione.it - web: www.giovannifalcone.edu.it
C.F. 81003730207 - CUU: UF9RB1
Distaccamento: Via dell'Artigianato n°1 - Gazoldo degli Ippoliti (MN) T. 0376-657168*

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
GIOVANNI FALCONE
ASOLA – GAZOLDO D/I (MN)**

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

**INDIRIZZO:
LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE
APPLICATE**

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI
(D.L. 62/2017 - L. 425/97 - DPR 323/98 art. 5.2 – O.M.53 DEL 03/03/2021)

**DOCUMENTO PREDISPOSTO DAL
CONSIGLIO DELLA CLASSE 5 CSA**

Dirigente Scolastico
Prof. Giordano Pachera

Coordinatore di Classe
Prof. Ssa Danila Gerola

LICEO:
Scientifico - Scienze Applicate - Scienze Umane - Sportivo
TECNICO ECONOMICO:
Finanza & Marketing - Relazioni Internazionali - Sistemi Informativi
PROFESSIONALE:
Industria e Artigianato per il Made in Italy - Indirizzo Grafico

PROFESSIONALE:
Alberghiero Enogastronomia ed Ospitalità Alberghiera
Enogastronomia Servizi di Sala Bar e Vendita
Agraria: Agricoltura e Sviluppo Rurale

Contenuto

1. Elenco dei docenti
2. Elenco dei candidati
3. Profilo professionalizzante per l'indirizzo
4. Profilo della classe
5. Percorsi Didattici
 - 5.1. Percorsi inter/pluridisciplinari
 - 5.2. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
 - 5.3. Argomento assegnato a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio
 - 5.4. Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano
6. Obiettivi trasversali
 - 6.1. Obiettivi trasversali a tutte le discipline
 - 6.2. Obiettivi formativi del consiglio di classe
7. Obiettivi specifici e risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per insegnamento trasversale di Educazione Civica
8. Schede informative analitiche relative alle singole materie
9. Criteri e strumenti di misurazione e valutazione
 - 9.1. Criteri di misurazione e valutazione degli apprendimenti
 - 9.2. Tipologia delle prove utilizzate per la valutazione sommativa
 - 9.3. Criteri di attribuzione del voto di condotta
 - 9.4. Fattori che hanno concorso alla valutazione periodica e finale
10. Strategie impiegate per il raggiungimento degli obiettivi
11. Modalità di lavoro del Consiglio di Classe
 - 11.1. Modalità di lavoro
 - 11.2. Materiali e strumenti utilizzati
12. Criteri di valutazione e attribuzione del credito scolastico e formativo
13. Attività di ampliamento dell'offerta formativa – Attività integrative
14. Allegati



1. ELENCO DEI DOCENTI

MATERIA	DOCENTE	CONTINUITÀ
INFORMATICA	<i>ARCARI DAVIDE</i>	1°,2°, 3°,4°,5°
LINGUA STRANIERA 1 (INGLESE)	<i>ARISI GIGINA</i>	1°,2°,3°,4°,5°
MATEMATICA	<i>BORRINI ISABELLA</i>	3°,4°,5°
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	<i>FRANCESCA ZALTIERI</i>	4°,5°
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	<i>GEROLA DANILA CRISTINA</i>	1° 2° 3°,4°,5°
FISICA	<i>SERVENTI MATTEO</i>	5°
FILOSOFIA	<i>DELLA VEDOVA CONSUELO</i>	5°
STORIA	<i>DELLA VEDOVA CONSUELO</i>	5°
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	<i>REMAFORTE RUGGERO</i>	1° 2° 3°,4°,5°
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<i>COMINI PIETRO</i>	5°
IRC	<i>FORNARI RACHELE</i>	1° 2° 3°,4°,5°



ELENCO DEI CANDIDATI

1	AGAZZI ALESSANDRO
2	ANNUNZIATA ANGELA
3	APPIANI MARTINA
4	BANDERA CARLOTTA
5	BERNIERI MANUEL
6	BERTUZZI FRANCESCO
7	BONANDI MICHELE
8	BONFIGLIO ANDREA
9	CAMPION ALESSIO
10	CAPPUCCIO AURORA
11	CHIZZOLINI SEBASTIANO
12	GUGLIELMO FEDERICO
13	MAFFIETTI KEVIN
14	MOTTA ALESSANDRO
15	NASR ALLAH KHAULA
16	NOVELLINI SIMONA
17	OUADES YASMINE
18	PELLICCIA ALESSANDRO
19	ROSSI ERIC
20	TARONI MATTEO
21	VESCOVI MATTEO



2. PROFILO PROFESSIONALIZZANTE PER L'INDIRIZZO

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

L'opzione «scienze applicate» fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche, della terra, all'informatica e alle loro applicazioni.

([articolo 8 del Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010](#)).



4. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5CSA è costituita da 21 alunni ben amalgamati fra loro e con propensione all'aiuto reciproco.

In merito al rendimento possiamo dire che circa un terzo della classe consegue buoni risultati senza grosse difficoltà, circa metà consegue risultati fra il buono e il discreto grazie a grande impegno e costanza, c'è poi una piccola parte di ragazzi che ha manifestato qualche difficoltà in alcuni casi per capacità più scarse, in altri per impegno discontinuo.

Prima della sospensione delle attività extracurricolari per motivi di emergenza COVID, diversi studenti hanno partecipato alle varie iniziative proposte dalla scuola come il giornalino di istituto, l'orientamento in entrata, gare di matematica, informatica, fisica....

Durante il terzo anno la classe era composta da 19 alunni, due provenienti da altro istituto.

Durante il quarto anno gli alunni erano 21 per via dell'inserimento di due studenti provenienti da altro istituto trasferitisi per motivi sportivi (accademia Rugby) che poi sono passati ad altri istituti

Durante questo quinto anno gli alunni sono 21 per l'inserimento di 2 ripetenti dalla ex 5csa

Il percorso scolastico è stato appesantito dalla situazione dovuta alla frequenza alternata o completamente in DAD per alcuni periodi in terza e quarta e, per qualcuno anche in quinta per malattia o quarantena. La maggior parte degli studenti ha reagito con serietà e responsabilità al continuo divenire della situazione, altri sono stati sollecitati a farlo; la mancanza di socialità ha comunque segnato il percorso dei loro studi.

- SITUAZIONE DI INGRESSO DELLA CLASSE NEL QUINTO ANNO DI CORSO

Alunni promossi con insufficienze: 5

Alunni promossi con la media tra il sei e il sette: 1

Alunni promossi con la media tra il sette e l'otto: 9

Alunni promossi con la media tra l'otto e il nove: 6

Alunni promossi con la media superiore al nove: 3



- FLUSSI DEGLI ALUNNI DURANTE IL CORSO

	Iscritti	Trasferiti in altra scuola/indirizzo	Ripetenti (da nostro istituto)	Non ammessi
Quarta	21	1		1
Quinta	21		2	

- INTERVENTI DI RECUPERO/POTENZIAMENTO EFFETTUATI

Dopo lo scrutinio del primo quadrimestre si sono tenuti i corsi di recupero per alunni con insufficienze nelle seguenti materie: matematica.

Tutti i docenti hanno svolto recupero in itinere



5. PERCORSI DIDATTICI

5.1 PERCORSI INTER/PLURIDISCIPLINARI

Il Consiglio di classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi inter/pluridisciplinari di seguito riassunti:

UDA	DISCIPLINA	MACRO ARGOMENTI
REALISMO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	VERGA Neorealismo: P. PASOLINI
	LINGUA E CULTURA INGLESE	THE VICTORIAN AGE DICKENS
	STORIA	BELLE EPOQUE
	FILOSOFIA	POSITIVISMO
		MODELLI MATEMATICI
		MODELLI MATEMATICI PER LA FISICA
	SCIENZE NATURALI	I COMBUSTIBILI FOSSILI
	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	IL REALISMO: COURBET
PERCHÉ LA GUERRA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	UNGARETTI FUTURISMO MONTALE
	LINGUA E CULTURA INGLESE	THE WAR POETS ORWELL
	STORIA	PREPARAZIONE ALLA PRIMA SECONDA GUERRA MONDIALE
	FILOSOFIA	KANT HEGEL MARX FREUD POPPER
	MATEMATICA	
	SCIENZE NATURALI	EFFETTI dei VELENI: GAS NERVINO
	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	DELACROIX "LA LIBERTÀ CHE GUIDA IL POPOLO"
	RELIGIONE	VIZI CAPITALI: AVARIZIA
PROGRESSO SCIENTIFICO TECNOLOGICO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	LEOPARDI, PIRANDELLO, SVEVO
	STORIA	BELLE EPOQUE
	FILOSOFIA	POSITIVISMO POPPER
	MATEMATICA	ANALISI
	FISICA	PRODUZIONE DI ENERGIA
	SCIENZE NATURALI	BIOTECNOLOGIE
	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	L'ARCHITETTURA IN FERRO
	SCIENZE MOTORIE	ALIMENTAZIONE
LA RICERCA DELL'IDENTITÀ	INGLESE	MATHS end IT
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	PIRANDELLO, SVEVO
	LINGUA E CULTURA INGLESE	ESTETISMO - WILDE
	STORIA	IMPERIALISMO - GUERRA COSTITUENTE ED IDENTITARIA
	FILOSOFIA	NIETZSCHE FREUD JUNG
	MATEMATICA	DALLA FUNZIONE ALLA DERIVATA
	FISICA	RELATIVITÀ
	SCIENZE NATURALI	GENETICA E DNA
	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	HAYEZ "LA CONGIURA DEI LAMPUGNANI"
	RELIGIONE	L'UOMO A IMMAGINE DI DIO



IL TEMPO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	MONTALE, PIRANDELLO, SVEVO
	LINGUA E CULTURA INGLESE	JOYCE, TIME VS SPACE
	STORIA	EVENTI PERIODICIZZANTI IL 900
	FILOSOFIA	NIETZSCHE FREUD
	MATEMATICA	LIMITI
	FISICA	RELATIVITA' da Galileo ad Einstein
	SCIENZE NATURALI	ENZIMI E CATALIZZATORI
	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
	SCIENZE MOTORIE	
L'INFINITO	RELIGIONE	
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	LEOPARDI
	LINGUA E CULTURA INGLESE	ROMANTICISM
	STORIA	
	FILOSOFIA	SCHOPENHAUER KIERKEGAARD
	MATEMATICA	LIMITI, INTEGRALI
	FISICA	LEGGE DI FARADAY, NEUMAN ,, LENZ :impossibilità di E infinita
	SCIENZE NATURALI	RISORSE FINITE DEL PIANETA
	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ROMANTICISMO. FRIEDRICH
IL VIAGGIO	SCIENZE MOTORIE	
	RELIGIONE	
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	LEOPARDI, VERGA, PIRANDELLO, UNGARETTI
	STORIA	
	FILOSOFIA	NIETZSCHE FREUD
	MATEMATICA	
	FISICA	MOTO DI UNA CARICA IN CAMPI ELETTRICI E MAGNETICI
	SCIENZE NATURALI	FONTI ENERGETICHE
	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	GAUGUIN

5.2 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Tutti gli alunni hanno svolto i percorsi definiti dal consiglio di classe e dal progetto individuale. Nel corso del triennio le esperienze sono state diversificate.

Durante la **classe terza** il consiglio di classe in seguito ai problemi causati dalla pandemia, il consiglio di classe ha optato per il percorso on line proposto da "We can job", agenzia accreditata dal Miur

Gli alunni hanno inoltre approfondito la sicurezza frequentando on line un percorso di "Sicurezza base" con superamento di relativo esame e ottenimento della certificazione promosso dalla piattaforma LTO Mantova in collaborazione con ATS Val Padana.

Il **quarto** anno, ancora in fase pandemica, è stato caratterizzato da un project work interno.

Il progetto interno dell'intero Istituto "PW SmartSchool" è nato dalla necessità di consolidare e sviluppare competenze e conoscenze di smartworking. Gli alunni, insieme ai loro docenti e supportati dagli animatori digitali, hanno condiviso le nuove modalità di lavoro e studio approfondendo e sperimentando gli strumenti della Gsuite ai fini scolastici per acquisire competenze spendibili anche nel mondo del lavoro smart. In particolare SmartSchool ha voluto sviluppare due delle Otto competenze europee: "Competenza digitale" propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro e "Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare" come capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera.



Un buon gruppo di alunni durante il periodo dellavacanze ho seguito i corsi PLS FISICA - che l'Università di Parma ha svolto in collaborazione con la nostra scuola

In **quinta** è stato proposto il percorso, sempre on line, dedicato alla tematica delle donne nell'ambito delle materie STEM (STMicroelectronics ed ITS Angelo Rizzoli).

Il secondo filone di intervento ha riguardato l'orientamento in uscita. Tutte le informative pervenute alla scuola dai vari soggetti erogatori sono state prontamente postate nella bacheca personale in modo che ogni alunno avesse la possibilità di scegliere in autonomia a quali open day virtuali partecipare. Oltre a questo la classe ha avuto l'opportunità di partecipare alla simulazione Alpha test, alcuni studenti hanno integrato con corsi presso università.

Durante tutto il triennio l' alternanza interna ha proposto interventi con associazioni di volontariato, di prevenzione alla salute e di tutela dell' ambiente.

I patti formativi, le schede di valutazione e gli attestati di certificazione dei percorsi sono depositati nel fascicolo dello studente. I dati sono stati caricati nella piattaforma regionale del pcto e rendicontati sulla piattaforma ministeriale. I dati sono quindi confluiti in Sidi e da qui travasati nel Curricolo dello studente. Tutto quanto è stato rendicontato è a disposizione della commissione nelle apposite piattaforme agli atti della scuola.

5 OBIETTIVI TRASVERSALI

6.1. OBIETTIVI TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE:

Per la sufficienza:

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
L'alunno: conosce il linguaggio specifico di ogni disciplina	L'alunno: distingue concetti essenziali ed informazioni accessorie	L'alunno: è capace di registrare le informazioni ed organizzarle in maniera logica
Conosce i concetti e le procedure specifiche e fondamentali di ogni disciplina	Sa analizzare testi diversi	È capace di codificare e decodificare messaggi
	Individua i nuclei fondamentali di ciascun argomento	Opera autonomamente applicando le conoscenze in situazioni problematiche
	Sa essere pertinente nelle argomentazioni	Ha la capacità di ascolto, di attenzione e di



		partecipazione
	Organizza le conoscenze e le inserisce in contesti nuovi	
	Individua e risolve situazioni problematiche utilizzando correttamente le procedure conosciute	

Per l'eccellenza:

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
L'alunno: conosce il linguaggio specifico di ogni disciplina	L'alunno: distingue concetti essenziali ed informazioni accessorie	L'alunno: è capace di registrare le informazioni ed organizzarle in maniera logica
Conosce i concetti e le procedure specifiche e fondamentali di ogni Disciplina	Sa analizzare testi diversi	È capace di codificare e decodificare messaggi con capacità critica
	Individua i nuclei fondamentali di ciascun argomento e li sa mettere in relazione	Opera autonomamente e criticamente, applicando le conoscenze in situazioni problematiche
	Riconosce ed utilizza il linguaggio ed i simboli specifici della disciplina in contesti concreti, diversi e trasversali	Ha la capacità di ascolto, di attenzione e partecipa alle lezioni in maniera costruttiva e personale
	Organizza le conoscenze, le rielabora e le inserisce in contesti nuovi	
	individua e risolve situazioni problematiche utilizzando correttamente e autonomamente le procedure conosciute	



6.2 OBIETTIVI FORMATIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI	
A.1	L'alunno: 1. potenzia le capacità di ascolto, di attenzione e di partecipazione, 2. potenzia la collaborazione con l'insegnante e con i compagni. Strategie: a) essere trasparenti nelle comunicazioni; b) valorizzare ed utilizzare i contributi degli alunni; c) distinguere i momenti valutativi da quelli formativi; d) concordare tempi e modalità dell'organizzazione dell'attività scolastica in classe; e) rispetto reciproco e dell'ambiente scolastico.

OBIETTIVI COGNITIVI	
A.2	L'alunno: 1. prende appunti con regolarità e rigore; 2. usa il libro di testo: a) decodifica testi diversi; b) ne individua i nuclei fondamentali di significato; c) mette in relazione questi ultimi; 3. riconosce e utilizza il linguaggio ed i simboli specifici della disciplina in contesti concreti; 4. conosce i contenuti affrontati, organizza con la guida del docente le conoscenze acquisite e le inserisce in un contesto pertinente. Strategie: a) far produrre schemi riassuntivi e mappe concettuali; b) proporre e/o richiedere tabelle da compilare, schede di analisi, griglie orientative.

6.3 OBIETTIVI SPECIFICI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA:



SCHEDA INFORMATIVA RELATIVA A : EDUCAZIONE CIVICA

Anno Scolastico 2021/22		
Competenza • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. • Sapere individuare i principi su cui si basa l'attività organizzativa dello Stato e delle organizzazioni internazionali • Interpretare le regole per la libera circolazione di persone e cose in ambito comunitario. • Sapere individuare i principi su cui si basa l'attività organizzativa delle Organizzazioni Internazionali		
MACROARGOMENTI SVOLTI • LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI E I GRANDI OBIETTIVI DI AGENDA 2030 • LA SOSTENIBILITA' AMBIENTALE • LA SOSTENIBILITA' SOCIALE TEMI SPECIFICI TRATTATI Italiano: • ONU Agenda 2030 goal istruzione • Violenza sulle donne Scienze Naturali: • Grassi insaturi idrogenati e patologie connesse.	OBIETTIVI SPECIFICI • Interpretare e valutare il significato dell'integrazione europea. • Individuare le fasi nella formazione della comunità europea. • Riconoscere l'importanza e il valore delle Organizzazioni Internazionali.	STRUMENTI E METODI • Rielaborazione in forma personale le conoscenze • Lavoro individuale e di gruppo • Lezione frontale • Discussione • Confronto con esperto • Uso di: libro di testo, romanzi, articoli, saggi, video e film.



• Alcool test misurazione del tasso alcolico nel fiato. • Acrilammide nei cibi. • I saponi non saponi. Biodegradabilità dei detersivi e dei detergenti. • IPA e loro tossicità • Plastiche e bioplastiche fisica: equivalenza massa-energia come preliminare per l'energia nucleare Filosofia: • Dal paradigma antropocentrico al paradigma biocentrico • Cura di sé, cura dell'altro e cura del mondo. Esempi di interconnessione Storia • Emancipazione femminile nel 19/20 secolo • La Guerra e la Pace Informatica • La pubblica amministrazione sul web • Agenzia per l'Italia digitale, obiettivi a agenda, strategie, interventi sul territorio		
APPROFONDIMENTI Conferenza di ATS su Covid Incontro con la partigiana Maria Zuccati.		



6 SCHEDE INFORMATIVE ANALITICHE

SCHEDA INFORMATIVA RELATIVA A : ITALIANO

Anno Scolastico 2021/22		
Libro di testo: Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, Perché la letteratura , voll 4, 5, 6, , Palumbo editore.		
Competenza • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Possedere una complessiva coscienza della storicità della lingua italiana • Possedere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana attraverso la lettura diretta dei testi (opere intere o porzioni significative)		
MACROARGOMENTI SVOLTI G. Leopardi: l'evoluzione della poetica e del pensiero. Lecture da <i>Canti</i> e <i>Operette Morali</i>, <i>La ginestra</i> Verga (personalità, ideologia, poetica): letture da <i>Vita dei campi</i>, <i>Malavoglia</i>, <i>Novelle Rusticane</i>, <i>Mastro don Gesualdo</i> Decadentismo: origini europee Il romanzo decadente: D'Annunzio, Il Piacere Il panismo di Alcyone <i>La fase notturna</i> Il simbolismo pascoliano: Mirrycae, Canti di Castelvecchio. Il romanzo del Novecento Pirandello: Il fu Mattia Pascal Svevo: La coscienza di Zeno	OBIETTIVI PREFISSATI -Saper inserire i testi letterari nel contesto storico-culturale di appartenenza - Saper analizzare i testi letterari sotto l'aspetto tematico, linguistico e retorico - Saper individuare e utilizzare le tecniche dell'argomentazione	STRUMENTI E METODI • Usare in modo consapevole e tendenzialmente creativo la lingua italiana • Rielaborare in forma personale le conoscenze • Acquisire il piacere della fruizione autonoma di testi letterari e non letterari(cinematografici, teatrali ecc.) • Lezione frontale • Discussione • Confronto con esperto • Uso di: libro di testo, romanzi, articoli, saggi, video e film.



La poetica dell'umorismo in Pirandello La lirica del Novecento: letture da Ungaretti e Montale L'evoluzione della narrativa dal Neorealismo al Postmoderno Letture da Primo Levi, Italo Calvino, Pier Paolo Pasolini		
APPROFONDIMENTI Conferenza sul linguaggio cinematografico con esperto Matteo Molinari su figura di Pier Paolo Pasolini Visione del film di Mario Martone "Il giovane favoloso" sulla figura di Giacomo Leopardi. Visione del film di "La conferenza di Wanzee"(2021) Incontro con la partigiana Maria Zuccati. In tutti e tre i casi gli alunni hanno preparato domande e percorsi personali.		

SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A : DISEGNO e STORIA DELL' ARTE

Testi in adozione: Itinerario nell'arte. Vol. 4 e vol. 5. Giorgio Cricco e Francesco Paolo Di Teodoro. Edizione Zanichelli

Macroargomenti svolti nell'anno	Obiettivi fissati	Spazi, mezzi, attrezzature
Dalla Proiezione Ortogonale alla prospettiva. LA PROSPETTICA SCHEDE INFORMATIVE ANALITICHE DISEGNO E STORIA DELL'ARTE. PROF. RUGGERO REMAFORTE CENTRALE Prospettiva di figure piane. Prospettiva di solidi. Esercitazioni. LA PROSPETTICA ACCIDENTALE Prospettiva di figure piane. Prospettiva di solidi. Esercitazioni	Conoscenze -Conoscenza di specifiche modalità convenzionali di rappresentazione grafica. -Conoscenza dei termini essenziali e del lessico specifico della disciplina -Conoscenza di semplici tecniche grafiche di rappresentazione grafica. Competenze -Corretta applicazione delle singole modalità convenzionali di rappresentazione grafica conosciute nella disciplina -Uso appropriato degli strumenti, dei termini e dei mezzi specifici inerenti all'argomento affrontato. Capacità -Capacità di utilizzare in modo	Spazi: aula Mezzi: Lim. Classroom per materiale di approfondimento. Attrezzature: Strumenti per disegnare; squadre, compasso, riga, fogli 33x48 cm. Riquadrati.



	autonomo gli strumenti appresi. -Capacità di procedere a una raffigurazione grafica ordinata, coerente e rispettosa delle convenzioni. -Capacità di applicare le costruzioni del disegno per la realizzazione di tavole grafiche.	
Il Seicento. Monumentalità e fantasia. I caratteri del barocco. Caravaggio. Gian Lorenzo Bernini. Francesco Borromini. Dalla Rivoluzione industriale alla rivoluzione francese. Il Neoclassicismo Le teorie di Winckelmann Antonio Canova, Jacques- Louis David, Giuseppe Piermarini Francisco Goya L'architettura Neoclassica. Il teatro alla Scala di Milano. Il Walhalla di Leo von Klenze a Ratisbona. L'accademia delle Scienze di Quarenghi a San Pietroburgo. L'Europa della restaurazione. Romanticismo. Introduzione. Friedrich. Turner e Constable. Delacroix e Gericault. Hayez. Henry Wallis: Chatterton La scultura romantica. La Marsigliese di François Rude. Camille Corot e la pittura di paesaggio. Realismo. Courbet, Daumier e Millet Macchiaioli. Fattori, Lega La nuova architettura in ferro. Paxton, Eiffel e Mengoni Il Restauro architettonico. Eugène Viollet-leDuc John Ruskin La stagione dell'Impressionismo	Conoscenze - Conoscenza di stili, correnti e singole personalità del campo artistico. - Conoscenza dei termini essenziali del lessico specifico inerente le espressioni artistiche studiate (pittura, scultura, architettura). - Conoscenza dei principali aspetti specifici relativi alle tecniche di produzione dell'opera d'arte. Competenze - Esposizione analitica o sintetica delle conoscenze inerenti le espressioni artistiche studiate. - Superamento dell'approccio superficialmente valutativo dell'opera d'arte, dipendente solo: a) dal livello di apprezzamento estetico personale; b) da criteri inerenti la verosimiglianza dell'immagine. - Sviluppo dell'attitudine a integrare lo studio degli argomenti di Storia dell'Arte con la produzione di tavole grafiche attinenti all'argomento. Capacità - Capacità di lettura dell'opera d'arte a più livelli: _ descrittivo (saper fornire una descrizione strutturata secondo possibili schemi di lettura con un utilizzo appropriato della terminologia specifica), _ stilistico (saper collocare l'opera in un ambito stilistico, evidenziandone le peculiarità),	Spazi:. Aula Mezzi: : Lim. Classroom per materiale di approfondimento. Attrezzature: Libro di testo



Manet; Monet; Degas e Renoir. La fotografia. L'invenzione del secolo I protagonisti: Niépce. Talbot. Muybridge. Il ritratto fotografico. Il rapporto con la pittura. Tendenze postimpressioniste. Alla ricerca della solidità delle immagini. Cézanne, Gauguin; Van Gogh; Seurat e il Neoimpressionismo. Verso il crollo degli imperi centrali I presupposti dell'Art Nouveau: William Morris. L'Art Nouveau. Esempi di architettura. Horta: casa Tassel. Gaudì: casa Milà. Parco Guell. Casa Batllò. Sagrada Familia. Guimard e gli ingressi alla metropolitana di Parigi. La secession Viennese: Klimt, L'architettura di: Olbrich e Loos. Quadro generale delle Avanguardie storiche	_ contenutistico (saper individuare i significati principali di un'opera d'arte o di un evento artistico), _ storico e sociale (saper storicizzare l'opera d'arte analizzata e inserirla nell'appropriato ambito sociale di produzione e di fruizione), _ iconologico (saper riconoscere significati non evidenti dell'opera d'arte sulla base dell'individuazione di una struttura simbolica o allegorica). - Capacità di approfondire e sviluppare autonomamente gli argomenti studiati (obiettivo di livello alto). - Sviluppo di capacità critiche personali (con finalità interpretative e non valutative) (obiettivo di livello alto).	
--	---	--



SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A : INFORMATICA

Libro di testo: NESSUNO in adozione per quest'anno

Macroargomenti svolti nell'anno scolastico	Obiettivi generali della disciplina	Spazi, mezzi, attrezzature, ecc.
1. Algoritmi e strutture dati: coda, pila, lista alberi binari (BST e Heap) 2. Programmazione strutturata con Octave: gestione di vettori, matrici, selezione ed iterazione, funzioni matematiche. 3. Calcolo numerico con Octave: analisi di vari aspetti di funzioni polinomiali, memorizzandoli nel calcolatore come vettore di coefficienti. 4. Analisi di sistemi statici e dinamici 5. Analisi di automi nella forma di Moore e di Mealy 6. Automi riconoscitori 7. Macchina di Turing: componenti fondamentali, funzionamento unità logica. Rappresentazione della MdT mediante automa. 8. Cenni a crittografia e tecnologie per comunicare in rete	L'alunno : conosce i concetti fondamentali ed è in grado di metterli in relazione, cogliendo analogie, differenze, regolarità, anomalie, invarianti rispetto a situazioni note; riproduce nel calcolatore modelli matematici al fine di procedere ad elaborazioni degli stessi conosce ed usa la terminologia specifica e riconosce in essa la funzione comunicativa, precisa e rigorosa, dei concetti appresi; comprende la funzione necessaria del rigore logico e linguistico; è in grado di classificare algoritmi secondo classi di complessità computazionale.	Lavagna interattiva, computer, proiettore, libro di testo, presentazioni realizzate in collaborazione con la classe. Utilizzo dell'ambiente di sviluppo integrato Octave



SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A: MATEMATICA

Testi in adozione :Leonardo Sasso : “Nuova Matematica a colori Edizione BLU” Petrini

Macroargomenti svolti nell'anno	Obiettivi fissati	Spazi, mezzi, attrezzature
Il limite di funzione e il suo ruolo nello studio di funzione. La derivata: i significati geometrico e fisico, il suo ruolo nello studio di funzione e nella risoluzione approssimata di equazioni. Studio e rappresentazione grafica di una funzione L'integrazione e il suo ruolo nel calcolo di aree, volumi Analisi numerica: ricerca delle soluzioni approssimate di un'equazione; integrazione numerica. Dal grafico di una funzione a quello della sua derivata prima e a quello di una sua primitiva	L'alunno : conosce i concetti fondamentali ed è in grado di metterli in relazione, cogliendo analogie, differenze, regolarità, anomalie, invarianti rispetto a situazioni note; sa affrontare in modo critico e rigoroso situazioni problematiche di natura diversa: sceglie in modo personalizzato le strategie di approccio, sa costruire esempi e controesempi; sa gestire autonomamente , in ogni situazione problematica, che si trova ad affrontare, le conoscenze e le capacità acquisite in contesti diversi e in momenti diversi utilizza i metodi di calcolo algebrico noti: ne padroneggia le tecniche in modo da realizzare la massima "economia" di procedimento; trasforma espressioni di tipo diverso (razionali, irrazionali, trascendenti) in modo da ricondurle a modelli algebrici noti conosce ed usa la terminologia specifica e riconosce in essa la funzione comunicativa, precisa e rigorosa, dei concetti appresi;	Lavagna, computer, proiettore, libro di testo. Utilizzo del metodo grafico per la risoluzione di situazioni problematiche di vario genere.



SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A: INGLESE

Libro di testo adottato: Spiazzi, Tavella, Layton , “Compact Performer. Culture and Literature”, Ed. Zanichelli, 2015.

Macroargomenti svolti nell’anno	Obiettivi fissati	Spazi, mezzi, attrezzature
<u>LITERATURE</u> ROMANTICISM THE VICTORIAN AGE MODERNISM POST- MODERNISM - <u>PHILOSOPHY</u> Concepts of Time <u>MATHEMATICS</u> Mathematics and Information Technology	CEFR livello B2: comprensione delle idee fondamentali di testi complessi riguardo argomenti sia concreti che astratti, anche con discussioni tecniche nel campo specialistico; interazione con accettabili scioltezza e spontaneità; produzione di testi chiari e abbastanza articolati su un’ampia gamma di argomenti ed espressione di opinioni personali su temi di attualità, con esposizione dei pro e dei contro delle diverse opzioni. Potenziamento della competenza linguistica grazie all’analisi e allo studio di testi di vario tipo: letterari, relativi agli ultimi due secoli della letteratura inglese; tecnico-scientifici, da riviste specialistiche di divulgazione.	Gli argomenti sono stati svolti partendo da testi antologici presenti nel manuale in adozione o da materiali forniti dal docente. I testi sono stati utilizzati come punto di partenza per attività di reading, speaking e writing miranti a: ○ verificare la conoscenza e la comprensione degli argomenti; ○ far riformulare in lingua straniera i concetti appresi; ○ far esprimere opinioni personali il più possibile documentate, supportate e motivate; ○ stabilire collegamenti intermodulari e, dove possibile, interdisciplinari. Gli strumenti metodologici impiegati: · lezioni frontali in aula basate sulla lettura, la comprensione, il commento e l’ampliamento del manuale in adozione; · lettura dei materiali testuali (in aula); · comprensione e analisi di testi guidate dal docente (in aula); · svolgimento delle attività collegate ai testi presenti nel manuale (lavoro domestico); elaborazione di schede aggiuntive di completamento relative a temi e autori (lavoro in aula).



SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A: FILOSOFIA

Testi in adozione: L. Geymonat, E. Boncinelli, F. Cattaneo, *Il pensiero filosofico, la realtà, la società*, Vol. 3, Garzanti

Macroargomenti svolti nell'anno	Obiettivi fissati	Spazi, mezzi, attrezzature
• La reazione antihegeliana ◦ Schopenhauer ◦ Kierkegaard • La riflessione marxiana ◦ Feuerbach ◦ Marx • La crisi del soggetto e della verità ◦ Nietzsche ◦ Freud ◦ Jung • La riflessione sulla scienza tra '800 e '900 ◦ Cenni a Comte e al Positivismo ◦ Popper e il Falsificazionismo	• Saper ricostruire lo sviluppo del pensiero occidentale e indicarne le relazioni con il contesto storico culturale. • Saper identificare gli elementi maggiormente significativi per ogni filosofo e movimento di pensiero, in modo da saper confrontare aree e periodi diversi. • Saper riconoscere per ogni filosofo e movimento di pensiero l'originalità, il rapporto con gli autori precedenti rispetto al pensiero successivo. • Saper utilizzare il lessico e le categorie della tradizione filosofica.	• Lezione frontale e dialogata • Utilizzo parziale di schede riassuntive e materiale multimediale. • Laboratori pratici di filosofia (compiti creativi) • Debate e confronto in classe • Verifiche scritte e orali



SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A: STORIA

Testi in adozione: A. Barbero, C. Frugoni, C. Sclarandis, *La Storia. Progettare il futuro. Il Novecento e l'età attuale*, Zanichelli

Macroargomenti svolti nell'anno	Obiettivi fissati	Spazi, mezzi, attrezzature
• La Belle époque e la situazione internazionale nei decenni precedenti la Prima Guerra Mondiale • La Prima Guerra Mondiale • La Rivoluzione russa • Il primo dopoguerra italiano e l'avvento del fascismo • Il primo dopoguerra in Germania e l'avvento del Nazismo • Lo Stalinismo • I "Ruggenti anni '20" e la crisi del '29 • La Seconda Guerra Mondiale • Linee generali della Guerra Fredda (dal '46 al '53) • Linee generali del secondo dopoguerra in Italia (fino agli "anni di piombo")	• Conoscere i principali nodi cronologici ed evenemenziali dei due secoli passati. • Saper riconoscere consequenzialità storiche. • Saper leggere le dinamiche storiche alla luce degli avvenimenti contemporanei. • Saper rapportare gli avvenimenti storici ad altre discipline e ad altri ordini di lettura della realtà (letterari, filosofici, scientifici). • Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	• Lezione frontale e dialogata. • Utilizzo parziale di schede riassuntive e materiale multimediale. • Visione e commento di film sugli argomenti trattati • Debate e confronto in classe • Verifiche scritte e orali



SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A: FISICA

Testi in adozione: - Fabbri Masini Baccaglini Quantum vol2 - Fabbri Masini Baccaglini Quantum vol3

Macroargomenti svolti nell'anno	Obiettivi fissati	Spazi, mezzi, attrezzature
LE CARICHE ELETTRICHE	Conoscere le interazioni tra cariche elettriche (forza di Coulomb) e il concetto di campo elettrico generato da corpi carichi; Risolvere problemi di equilibrio con corpi carichi Conoscere il flusso di un campo elettrico attraverso una superficie, in particolare attraverso una superficie chiusa (teorema di Gauss)	Lezioni in aula utilizzando la LIM; libro di testo appunti del docente
CIRCUITI A CORRENTE CONTINUA	Conoscere i principali componenti di un circuito a corrente continua come generatore, resistenza e condensatore; Risolvere un circuito resistivo a corrente continua; Descrivere le leggi di carica e scarica di un condensatore	Lezioni in aula utilizzando la LIM; libro di testo appunti del docente
FENOMENI MAGNETICI DI BASE	Conoscere le principali caratteristiche di un magnete quali polarità e linee di campo; descrivere le principali interazioni tra magneti e correnti; dedurre il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente	Lezioni in aula utilizzando la LIM; libro di testo appunti del docente
IL MOTO DI UNA CARICA IN UN CAMPO ELETTRICO E MAGNETICO	Descrivere il moto di una carica in un campo elettrico uniforme; Descrivere la forza di Lorentz che agisce su una carica in moto in un campo magnetico e dedurre le possibili traiettorie del moto della carica stessa; Descrivere strumenti che utilizzano campi elettrici e magnetici quali selettore di velocità e spettrometro di massa	Lezioni in aula utilizzando la LIM; libro di testo appunti del docente



LA FORZA ELETTRICITÀ INDOTTA	Descrivere la legge di Faraday-Neumann-Lenz relativa alla forza elettromotrice indotta da un campo magnetico di flusso variabile nel tempo; Descrivere l'induttanza di un circuito; Descrivere il fenomeno delle extracorrenti di chiusura e di apertura	Lezioni in aula utilizzando la LIM; libro di testo appunti del docente
LA CORRENTE ALTERNATA	Descrivere l'alternatore e le leggi che descrivono la fem prodotta da un alternatore e la corrente in un circuito puramente resistivo; Conoscere i concetti di corrente efficace e fem efficace; Descrivere il funzionamento di un trasformatore; Descrivere l'andamento della corrente in un circuito puramente capacitivi e puramente induttivi; Conoscere la frequenza di risonanza in un circuito RLC	Lezioni in aula utilizzando la LIM; libro di testo appunti del docente
ONDE ELETTRICITÀ MAGNETICHE	Descrivere come un campo elettrico variabile genera un campo magnetico e viceversa; Descrivere la generazione e la ricezione di un'onda elettromagnetica	Lezioni in aula utilizzando la LIM; libro di testo appunti del docente
CENNI DI RELATIVITÀ RISTRETTA	Conoscere i postulati della relatività galileiana e saper dedurre la legge di composizione delle velocità nel caso classico, Osservare che la velocità della luce non rispetta la legge classica di composizione delle velocità, Descrivere i postulati della relatività ristretta, Descrivere il nuovo concetto di simultaneità di eventi, Descrivere la dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze	Lezioni in aula utilizzando la LIM; libro di testo appunti del docente



SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A: SCIENZE NATURALI

Libri di testo adottati:

Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci

Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0

MACROARGOMENTI SVOLTI DURANTE L'ANNO	OBIETTIVI FISSATI	SPAZI, MEZZI, ATTREZZATURE
CHIMICA ORGANICA Idrocarburi, catene carboniose, catene aperte e cicliche, idrocarburi alifatici e aromatici, anelli eterociclici Gruppi funzionali: Alcoli, eteri, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, esteri, ammine, ammidi Isomeria di struttura, stereoisomeria Conformazioni Teoria della risonanza Benzene Composti aromatici policiclici La chiralità e le sue conseguenze BIOCHIMICA Le biomolecole: carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici, enzimi, ATP Duplicazione del DNA(ripasso) Sintesi proteica (ripasso) METABOLISMO DEL	Comprendere e utilizzare in modo adeguato la terminologia propria delle discipline scientifiche. Raccogliere, interpretare e rappresentare dati. Interpretare il fenomeno sulla base dei dati e delle conoscenze acquisite nella sua rappresentazione e studio. Elaborare in forma scritta ed orale il lavoro svolto con un linguaggio appropriato, chiaro, rigoroso e sintetico. Individuare quali fenomeni macroscopici consistono in trasformazioni chimiche. Interpretare le trasformazioni chimiche come riferibili alla natura e al comportamento di molecole, atomi e ioni. Possedere le conoscenze essenziali per la comprensione delle basi	Aula e laboratorio Lezione dialogata Libro di testo adottato e altri testi (Chimica Organica, H. Hart, ; Biochimica, Taddei; I satelliti di scienze) Appunti, PPT Verifiche (sommativie) LIM Modelli atomici “ball and wire” per la costruzione di molecole organiche. Pagine di scienza : slide in PPT di cultura generale e non, sugli aspetti tecnologici legati all’uso del metano, del petrolio, dell’etilene, degli IPA. Laboratorio: Video allegati al libro di testo , video didattici . Intervento Laboratorio esterno Fondazione Golinelli : ricerca OGM nelle farine ricerca antiossidanti negli alimenti



GLUCOSIO respirazione e fermentazione, glicogenolisi e glicogenosintesi BIOTECNOLOGIE DNA ricombinante, produzione di proteine. PCR, sequenziamento del DNA. Anticorpi monoclonali, terapia genica, CRISPR cas9 Applicazioni	chimiche della vita.	
---	----------------------	--

SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A : IRC

Testi in adozione: "TIBERIADE" di Manganotti e Incampo Ed. LA SCUOLA

Macroargomenti svolti nell'anno	Obiettivi fissati	Spazi, mezzi, attrezzature
- L'uomo in relazione: i sette vizi capitali. - Le dimensioni della persona umana. - L'uomo a immagine di Dio (Gen. 1- 2). - L'uomo e la ricerca di Dio. - L'antropologia biblica. - L'alterità come valore biblico (Gen. 3-4). - Il Cantico dei Cantici: il rapporto uomo-donna nella Bibbia. - Il rapporto uomo-donna nel cristianesimo. - Il pensiero sulla pace nel cattolicesimo.	- Analizzare la natura relazionale della persona umana. - Cogliere il valore delle relazioni umane alla luce della visione cristiana. - Analizzare e interpretare correttamente i testi biblici scelti. - Argomentare i caratteri ed i criteri a fondamento delle relazioni autentiche. - Cogliere il valore della riflessione cristiana sui vizi capitali per la piena realizzazione della persona.	- Testo in adozione - Bibbia - Testi di approfondimento - Materiale multimediale - Metodo di lavoro: lezione frontale lezione dialogata discussione guidata - Modalità di controllo e verifica: interrogazioni brevi.



SCHEDA INFORMATIVA ANALITICA RELATIVA A : SCIENZE MOTORIE

Testi in adozione: nessuno

Macroargomenti svolti nell'anno	Obiettivi fissati	Spazi, mezzi, attrezzature
Attività di coordinazione con palle mediche e bacchette	Migliorare le capacità condizionali e coordinative	Spazi: palestra Mezzi: cooperative learning, peer to peer Attrezzature: palle mediche e bacchette
Bando Educare- in cammino per meritarsi un ambiente sostenibile. Azione 2 pedalare in sicurezza. Esplorare l'ambiente circostante attraverso uscita con le biciclette.	Aumentare la consapevolezza dei benefici dell'attività fisica	Spazi: strade di campagna Mezzi: simulazione operativa Attrezzature: biciclette, caschi
Pallavolo: fondamentali individuali, messa in pratica dei fondamentali tramite partita	Padroneggiare i fondamentali individuali e di squadra	Spazi: Palestra Mezzi: Lezione pratica Attrezzature: rete, palloni
Basket: fondamentali individuali, messa in pratica dei fondamentali tramite partita	Padroneggiare i fondamentali individuali e di squadra	Spazi: Palestra Mezzi: Lezione pratica Attrezzature: canestri, palloni
Madball: regolamento e fondamentali individuali, messa in pratica dei fondamentali tramite partita	Padroneggiare i fondamentali individuali e di squadra	Spazi: Palestra Mezzi: Lezione pratica Attrezzature: rete, palloni
Bando Educare - Azione 1: Crescere in benessere e in sicurezza non è un gioco - percorso di primo soccorso	Conoscere i fondamenti del primo soccorso	Spazi: Palestra Mezzi: Lezione frontale, lezione pratica Attrezzature: lim.



Breaking (Breakdance):Come muoversi a tempo di musica; Studio dei passi base	Sapersi muovere a tempo di musica Saper creare in autonomia una sequenza coreografica	Spazi: Palestra Mezzi: Lezione pratica, peer to peer Attrezzature:stereo
Arrampicata (fondamentali)	Migliorare le capacità condizionali e coordinative	Spazi: Palestra Mezzi: Lezione pratica Attrezzature:spalliere, cerchi, corde





ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE GIOVANNI FALCONE



Sede Centrale: Via Saccole Pignole n°3 - Asola (MN)
T. 0376-710423 / F. 0376-710425 mail: mnis00800p@istruzione.it
mail-pec: mnis00800p@pec.istruzione.it - web: www.giovannifalcone.edu.it
C.F. 81003730207 - CUU: UF9RB1
Distaccamento: Via dell'Artigianato n°1 - Gazoldo degli Ippoliti (MN) T. 0376-657168

7 CRITERI E STRUMENTI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

8.1 Criteri di misurazione e valutazione degli apprendimenti

Livelli	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
NC	L'insegnante non è in possesso di sufficienti elementi di valutazione.		
1	- Totale rifiuto della materia e dei suoi contenuti.	- Gli elementi acquisiti accertano la totale assenza di competenze specifiche disciplinari.	- Ha prodotto lavori e svolto verifiche che non forniscono alcun elemento per riconoscere l'acquisizione di specifiche abilità.
2	- Gravissime carenze di base	- Anche se guidato non è in grado di riferire le esperienze proposte	- Ha prodotto lavori e/o verifiche parziali e assolutamente insufficienti per esprimere una valutazione complessiva dell'iter formativo.
3	- Gravi carenze di base. - Estrema difficoltà a riconoscere gli elementi fondamentali ed elementari degli argomenti trattati.	- Difficoltà a memorizzare e a riconoscere concetti specifici. Difficoltà di assimilazione dei metodi operativi impartiti	- Lavori e verifiche parziali e comunque non sufficienti ad esprimere un giudizio sull'iter formativo. - Difficoltà nell'esecuzione di operazioni elementari.
4	-I contenuti specifici delle discipline non sono stati recepiti. - Lacune nella preparazione di base.	- Difficoltà ad utilizzare concetti e linguaggi specifici. - Esposizione imprecisa e confusa.	- Difficoltà ad eseguire semplici procedimenti logici, a classificare ed ordinare con criterio. - Difficoltà ad applicare le informazioni. - Metodo, uso degli strumenti e delle tecniche inadeguati.
5	- Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti. - Comprensione confusa dei concetti.	- Anche se guidato l'alunno ha difficoltà ad esprimere i concetti e ad evidenziare quelli più importanti. - Uso impreciso dei linguaggi nella loro specificità. - Modesta la componente ideativa.	- Anche se guidato non riesce ad applicare i concetti teorici a situazioni pratiche. - Metodo di lavoro poco personale e pertanto poco efficace. - Applicazione parziale ed imprecisa delle informazioni.
6	- Complessiva conoscenza dei contenuti ed applicazione elementare delle informazioni.	- Esposizione corretta ed uso consapevole della terminologia specifica. - Se guidato l'alunno riesce	- Capacità di analisi e sintesi anche se non del tutto autonome.

LICEO:
Scientifico - Scienze Applicate - Scienze Umane - Sportivo
TECNICO ECONOMICO:
Finanza & Marketing - Relazioni Internazionali - Sistemi Informativi
PROFESSIONALE:
Industria e Artigianato per il Made in Italy - Indirizzo Grafico

PROFESSIONALE:
Alberghiero Enogastronomia ed Ospitalità Alberghiera
Enogastronomia Servizi di Sala Bar e Vendita
Agraria: Agricoltura e Sviluppo Rurale

		ad esprimere e ad evidenziare i concetti più importanti. - Capacità adeguate di comprensione e di lettura degli elementi di studio.	- Utilizza ed applica le tecniche operative in modo adeguato, se pur poco personalizzato.
7	- Conoscenza puntuale dei contenuti ed assimilazione dei concetti	- Adesione alla traccia e corretta l'analisi. - Esposizione chiara con corretta utilizzazione del linguaggio specifico.	- Applicazione guidata delle conoscenze acquisite nella soluzione dei problemi e nella deduzione logica. - Metodo di lavoro personale ed uso consapevole dei mezzi e delle tecniche specifiche realizzative.
8	- Conoscenza completa ed organizzata dei contenuti.	- Sa riconoscere problematiche chiave degli argomenti proposti. - Vi è padronanza di mezzi espressivi ed una efficace componente ideativa. - L'esposizione è sicura con uso appropriato del linguaggio specifico.	- Uso autonomo delle conoscenze per la soluzione di problemi. - Capacità intuitive che si estrinsecano nella comprensione organica degli argomenti.
9	- Conoscenza approfondita ed organica dei contenuti anche in modo interdisciplinare.	- Capacità di rielaborazione che valorizza l'acquisizione dei contenuti in situazioni diverse. - Stile espositivo personale e sicuro con utilizzo appropriato del linguaggio specifico.	Sa cogliere, nell'analizzare i temi, i collegamenti che sussistono con altri ambiti disciplinari e in diverse realtà, anche in modo problematico. Metodo di lavoro personale, rigoroso e puntuale.
10	- Conoscenza completa, approfondita, organica ed interdisciplinare degli argomenti	- Esposizione scorrevole, chiara ed autonoma tanto da padroneggiare lo strumento linguistico. - Efficace e personale la componente ideativa: uso appropriato e critico dei linguaggi specifici.	Interesse spiccato verso i saperi e positiva capacità di porsi di fronte a problemi e risolvere quelli nuovi. - Metodo di lavoro efficace, propositivo e con apporti di approfondimento personale ed autonomo, nonché di analisi critica.



8.2 Tipologia delle prove utilizzate per la valutazione sommativa

Strumento Utilizzato	Italiano	Storia	Inglese	Matematica	Scienze	Informatica	Disegno e storia dell'arte	Filosofia	Fisica	IRC	Scienze motorie	Educazione civica	
Interrogazioni	x	x	x		x		x	x	x	x	x		
Prova pratica							x				x		
Tema/ Problema/Relazione	x			x					x				
Prove strutturate													
Prove Semistrutturate		x	x		x	x	x	x					
Questionario/trattazione sintetica	x	x						x					
Esercizi				x	x	x	x		x				
Altro													





8.3 Criteri di attribuzione del voto di condotta

Voto	Frequenza e puntualità	Partecipazione alle attività	Rispetto del regolamento d'istituto	Rispetto degli impegni	Sanzioni disciplinari individuali
10	Frequenza assidua, puntualità costante	Interesse e partecipazione continua e propositiva alle attività.	Rispetto scrupoloso delle norme, relazioni costruttive con le componenti scolastiche	Adempimento assiduo, autonomo ed accurato delle consegne.	Assenti
9	Frequenza assidua, puntualità costante	Interesse e partecipazione attenta e costante	Rispetto delle norme, relazioni corrette con le componenti scolastiche	Adempimento regolare ed autonomo delle consegne.	Assenti
8	Frequenza non sempre regolare e/o saltuari ritardi-uscite anticipate	Interesse e partecipazione non sempre attenta e costante, occasionale disturbo dell'attività didattica	Rispetto non sempre scrupoloso delle norme, relazioni complessivamente corrette con le componenti scolastiche.	Adempimento sostanzialmente regolare delle consegne.	Eventuale presenza di richiami scritti, per mancanze non gravi
7	Frequenza non regolare e/o numerosi ritardi-uscite anticipate	Interesse e partecipazione saltuari, disturbo dell'attività didattica	Rispetto spesso non adeguato delle norme, relazioni non sempre corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche.	Adempimento parziale delle consegne.	Frequenti presenza di richiami scritti, per mancanze non gravi
6	Frequenza non regolare e/o numerosi ritardi-uscite anticipate	Interesse e partecipazione superficiali e discontinue, frequente disturbo dell'attività didattica	Violazione grave o ripetuta delle norme, relazioni interpersonali spesso scorrette.	Adempimento saltuario e selettivo delle consegne.	Frequenti e/o gravi richiami scritti, con sospensione
5	Comportamenti di particolare gravità riconducibili alle fattispecie per le quali lo statuto degli studenti e delle studentesse, nonché il regolamento di istituto prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni e qualora lo studente non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative della scuola. (D.M. n. 5 del 16.01.2009).				



8.4 Fattori che hanno concorso alla valutazione periodica e finale:

- livello di conoscenze e competenze;
- media dei voti;
- metodo di studio;
- partecipazione all'attività didattica;
- impegno e continuità;
- progresso;
- interesse;
- capacità di esposizione e di comunicazione.

7 STRATEGIE IMPIEGATE PER IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

- demandare al senso di responsabilità di ogni alunno l'esecuzione degli impegni quotidiani ed all'intera classe il controllo delle attività proposte
- effettuare lezioni frontali per fornire modelli, conoscenze, concetti fondamentali
- effettuare lezione dialogate per approfondire i concetti appresi
- svolgere periodicamente attività di ripasso di percorsi didattici



8 MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE / MATERIALI E STRUMENTI

10.1 Modalità di lavoro

Modalità	Italiano	Storia	Inglese	Matematica	Scienze	Informatica	Disegno e storia dell'arte	Filosofia	Fisica	IRC	Scienze motorie	Educazione civica
Lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Lezione partecipata	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
Metodo induttivo	x	x						x				
Lavoro di gruppo												x
Discussione guidata	x	x		x	x			x	x	x		



10.2 Materiali e strumenti utilizzati

Materiali e strumenti	Italiano	Storia	Inglese	Matematica	Scienze	Informatica	Disegno e storia dell'arte	Filosofia	Fisica	IRC	Scienze motorie	Educazione civica
Libri di testo	x	x	x	x	x		x	x	x	x		
Altri libri	x									x	x	
Dispense	x	x	x	x		x	x	x	x			
Laboratori					x	x						
Visite guidate												
Incontri con esperti	x	x			x			x				
Software						x						
Strumenti multimediali	x	x			x	x	x	x	x	x	x	



9 CRITERI DI VALUTAZIONE E ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

L'attribuzione del credito scolastico a ciascun alunno ha tenuto conto, conformemente a quanto stabilito dal Collegio dei Docenti e in base al Regolamento sull'Esame di Stato, dei seguenti criteri:

- media dei voti (profitto);
- frequenza e puntualità;
- interesse e partecipazione al dialogo educativo;
- adeguatezza nell'esprimere le proprie ragioni e il proprio pensiero;
- impegno nello studio e rispetto delle consegne;
- rispetto delle persone e di sé stessi;
- rispetto delle norme e dei Regolamenti d'Istituto;
- uso corretto delle strutture della scuola.

Nell'attribuzione del credito scolastico il Cdc tiene conto della partecipazione alle attività previste dal PTOF e da ogni qualificata esperienza maturata al di fuori della scuola, coerente con l'indirizzo di studi del corso cui si riferisce l'Esame di Stato e debitamente documentata dagli enti, associazioni, istituzioni presso cui lo studente ha studiato o prestato la sua opera.

Le tipologie di esperienze che hanno dato luogo al scolastico sono:

- partecipazione ad attività sportive e ricreative nel contesto di società ed associazioni regolarmente costituite;
- frequenza positiva di corsi di lingue presso scuole di lingua legittimate ad emettere certificazioni ufficiali e riconosciute nel paese di riferimento, secondo le normative vigenti;
- stages di specifico indirizzo;
- frequenza di corsi di ampliamento e approfondimento disciplinare;
- conseguimento di certificazioni linguistiche e informatiche;
- pubblicazioni di testi, disegni, tavole o fotografie su periodici regolarmente registrati presso il Tribunale di competenza, purché vi sia attinenza con i contenuti del curriculum della scuola;
- esperienze lavorative che abbiano attinenza con il corso di studi;
- attività continuativa di volontariato, di solidarietà e di cooperazione presso enti, associazioni, parrocchie e altri ambiti collegati al territorio;
- attività di orientamento.



10 ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA – ATTIVITÀ INTEGRATIVE E VIAGGIO DI ISTRUZIONE

Relativamente al presente anno scolastico, si segnalano le seguenti attività:

- Orientamento in uscita:
tutte le informative pervenute alla scuola dai vari soggetti erogatori sono state prontamente postate nella bacheca personale in modo che ogni alunno avesse la possibilità di scegliere in autonomia a quali open day virtuali partecipare. Oltre a questo la classe ha avuto l'opportunità di partecipare alla simulazione Alpha test
- Conferenze promosse dall'Istituto o da Università:
Uni PR L' infinito viaggio della ricerca biomedica
Matteo Molinari Conferenza su Pier Paolo Pasolini
Incontro con la partigiana Maria Zuccati (in collaborazione con Anpi)
- Laboratorio mobile della Fondazione Golinelli BOLOGNA
Ricerca Ogm nelle farine
Definizione dell'attività antiossidante nei succhi di frutta

ASOLA , data 10-05-2022



Il Consiglio della Classe:

ARCARI DAVIDE	
ARISI GIGINA	
BORRINI ISABELLA	
GEROLA DANILA CRISTINA	
SERVENTI MATTEO	
ZALTIERI FRANCESCA	
REMAFORTE RUGGERO	
COMINI PIETRO	
FORNARI RACHELE	
DELLA VEDOVA CONSUELO	

II DIRIGENTE SCOLASTICO

prof. Giordano Pachera

11

ALLEGATI:

ALLEGATO 1: Griglia di valutazione del colloquio

ALLEGATO 2: Simulazioni di Matematica

ALLEGATO 3: Simulazione di Italiano





ALLEGATO 1:

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, nelaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta elaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, nelaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, nelaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scotretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				



